



写真2 八幡大菩薩御縁起（恒石八幡宮藏）



写真1 八幡大菩薩御縁起（御調八幡宮藏）

広島大学研究教育総合資料館(仮称)の 設立に向けて(第一回)

広島大学蔵貴重資料について

文学部長 湯浅信之

広島大学に所蔵される 貴重資料

前回概観したように、広島大学に研究教育総合資料館(仮称)を創設することが、大学全体の宿願になつていて、が、いつたい広島大学にどのような貴重資料があるのかは、大学の構員にも案外知られていない。そこで今回と次回には、そうした資料の中からくつかを紹介してみたい。

角筆文献資料

現在、文学部には「角筆資料研究室」と名づけられた部屋があつて、盛んなる研究と資料収集が行われている。角筆(かくひつ)とは、鉛筆や万年筆など近代の筆記具が出現する以前に、毛筆と並んで用いられた古代の筆記具である。日本では正倉院に蔵される古文書に、角筆で書き入れられた文字があり、以後明治にいたるまで、日本全国で広く用いられていた。

角筆は箸(はし)に似た形状で、先端が尖らせてあり、その尖った先端で紙の表面を凹ませるだけだから、墨を用いて毛筆で記入された文字や絵に比べれば、見落とされやすい。

この角筆による書き入れを発見し、長く研究を領導したのが、本学名譽教授の小林芳規(こばやし・よしのり)博士であつた。小林博士は「角筆文献の国語学的研究」(一九八七年、汲古書院刊)によって平成三年度の恩賜賞・学士院賞を受賞された。

現在、日本全国から一三八三点(十一月十日現在)の角筆文献が発見されており、本学の角筆資料研究室にはそのうちの約一割に当たる角筆文献が集められている。そのほか、大英図書館蔵の敦煌(とんこう)文書や、ネパールで発見されたチベット経典における角筆による書き入れなど、海外での角

