

「音楽」のつきあい方

音楽協議会運営委員長

磯部 靖博

新入生諸君、入学おめでとう。さて、君たちに問う。君たちはこの広島大学で何をしたいのか。いろいろあることだろう。もし、この中で「音楽」とのつきあい方を求めるのなら、まずこの音楽協議会を利用してみたい。

音楽協議会にはさまざまな音楽サークルが集まっており、それぞれのサークルがそれぞれの目的を持ち、活動している。

利用する方法はいくつかあるが、私は二つを提案する。一つは、我々の活動の発表の場である演奏会を見に行くこと。もう一つは、実際に活動に参加することである。私は後者を勧める。

いずれにしても、「音楽」の中の「心」を見ることができたなら、君たちは「音楽」とうまくつきあえることだろう。

最後に、「音楽」も「音楽協議会」も君たちの来訪を期待する。

(いそべ・やすひろ)

文化サークル連合加盟サークル一覧

- 1 アクリル水彩同好会
- 2 生物(いきもの)会
- 3 映画研究会
- 4 演劇部
- 5 現代アジア研究会
- 6 社会科学研究会
- 7 写真部
- 8 部落解放研究会
- 9 美術部
- 10 文芸部
- 11 落語研究会
- 12 企画情報研究会(トマトハウス)
- 13 新聞研究会
- 14 広島リアルジャズ集団
- 15 Noise In The Jap

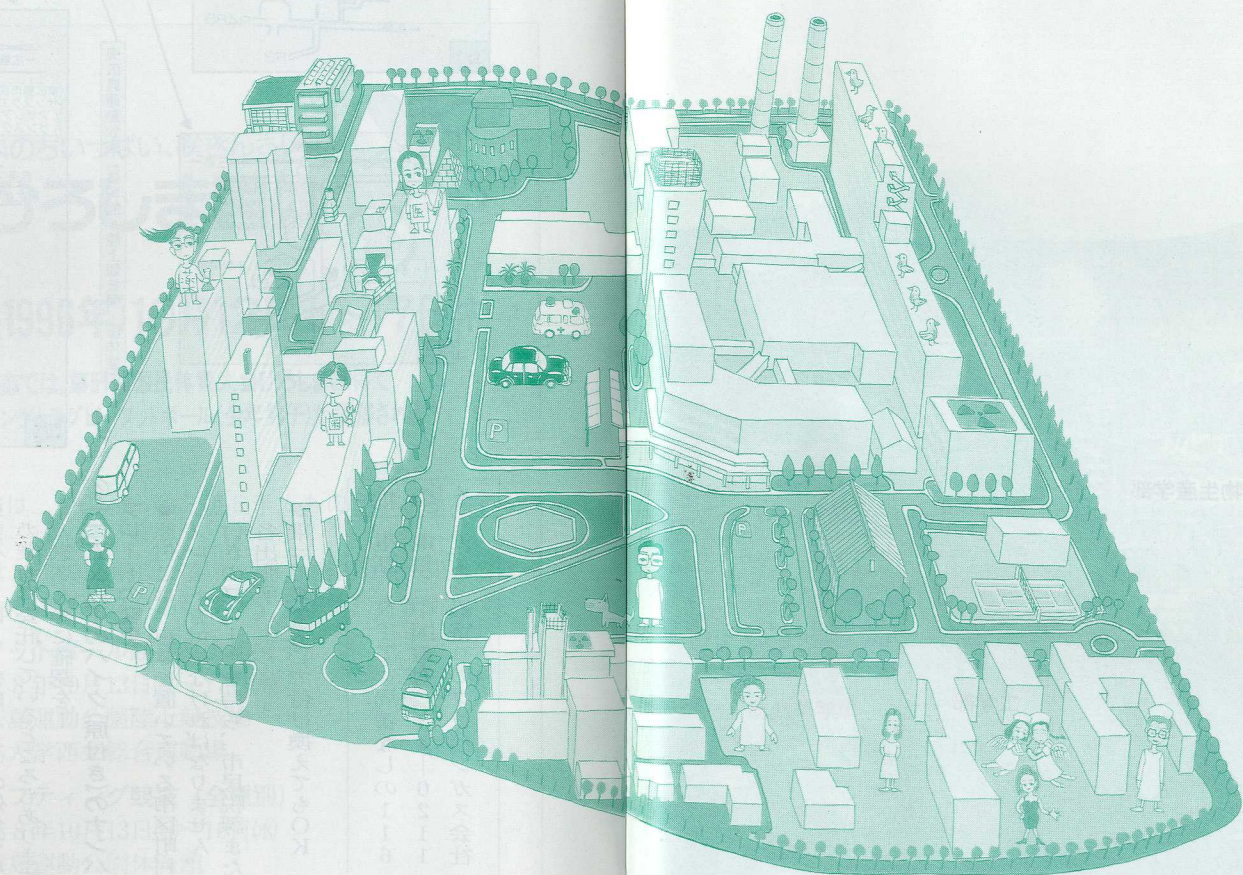


絶学無憂

II部サークル連合会長 伊藤博文

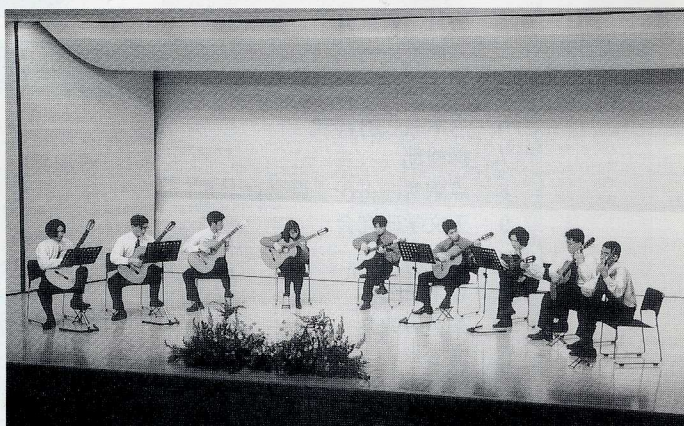
新入生諸君、ご入学おめでとう。表題は「学を絶てば憂へなし」と読む。学問をやめれば、徒に知識も増えず悩むこともない。知識偏重の弊をいつた老子の言である。

大学に入れば、確かに知識だけは増える。ただそのままでは、例えば「学問の論理」と「実社会の行動」の差異に驚破されるのみである。これでは大学に入った意味を疑う。論語には「学びて思はざればすなはち罔し」とあって、学問をするならば学問についての思惟、思弁が重要といっている。しかし、現代では、大学はモラトリ



音楽協議会加盟サークル一覧

- 1 室内合奏団
- 2 ジャズ研究会
- 3 能楽研究会
- 4 合唱部
- 5 ギタークラブ
- 6 グリーククラブ
- 7 交響楽団
- 8 東雲混声合唱団パストラール
- 9 吹奏楽団
- 10 フェニックス放送
- 11 フォークソング同好会
- 12 邦楽部
- 13 マンドリンクラブ
- 14 ロック同好会



新入生へ贈る言葉

文化サークル連合代表

谷光昭彦

ようこそ、広島大学へ。受験された際に、さぞ、この広島大学が他の大学と環境が異なることにびっくりしたことでしょう。大学の近くには学生アパートとコンビニとビデオ屋くらい。しかし、そんなこの土地だからこそ、これから、どうこの土地が大学のまち、学生街となつてゆくかを僕らの手で創ることが出来るのです。

大学生活は勉強のみでなく、日々の生活と人間関係であると思います。わが文サ連は、さまざまな表現者の十五サークルの連合体です。

この広大は、入学した当初の期待どおりの大学ではないかもしれませんが。しかし、サークル活動はみなさんを裏切らないとおもいます。学生の学生による団体だからです。

この広大で、みなさん、勉学以外のことも多く学んでください。社会に出る前のこの大学生活で、人として魅力的な何かをつかんでください。

私たちは、新入生のみなさんを待っています。(たにみつ・あきひこ)

II部サークル連合加盟サークル一覧

- 1 軟式野球部「すりっかーず」
- 2 ぶりけつっ
- 3 テニス部「ABOUT」
- 4 ソフトボールサークル「Odins」
- 5 サウンドマーケット
- 6 ボクシング部「W・B・A・B」
- 7 夜間飛行倶楽部
- 8 テコンドークラブ
- 9 志法会
- 10 RUN&RUN
- 11 柔道部
- 12 バスケッポール部
- 13 軟式テニス部
- 14 バドミントン部
- 15 バレー部
- 16 You Press 編集部
- 17 サッカー部「F・Z・FIVE」
- 18 卓球部

